ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES FORMATO REGISTRO DESARROLLO ACTIVIDADES SERVICIO CUIDADO TRANSITORIO DÍA-NOCHE	Código: FOR-PSS-517 Versión: 1 Fecha: Memo I2023036946 - 28/11/2023 Pagina: 1 de 1

Fecha de ejecución:	11	10	2024	

Unidad Operativa:	Centro Noche Cundinamarca		
Componente de Atención:	Ocupación Humana		
Línea de Atención:	Movilizando habilidades, potencalidades y capacidades.	Profesional a cargo:	Nathaly Prieto Muñoz
Nombre de la actividad:	Máscaras como identidad		

DESARROLLO DEL TEMA

OBJETIVO GENERAL

Generar un encuentro a manera de charla que comprenda la máscara como dispositivo de identidad.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Ampliar los acercamientos al concepto de máscara como dispositivo de identidad por medio de piezas audiovisuales.
2. Generar un intercambio de saberes alrededor de diferentes culturas ancestrales teniendo como elemento dinamizador la máscara.
3. Acercarnos al concepto de ritual desde festejos ancestrales y el teatro.

METODOLOGÍA

MOMENTO INICIAL	Se dispone el espacio del comedor de la manera en que se requiere, se conectan los dispositivos electrónicos necesarios y se convoca a las personas mayores, luego de que ya se encuentren en disposición se realiza la introducción al encuentro de manera oral, haciendo un contexto del por qué se llevará a cabo, siendo esté: dotar de sentido desde lo teórico el trabajo práctico y manual de la elaboración de máscaras, para ello se da inicio con la ubicación y reconocimiento del territorio en el que estamos, Bogotá y asi mismo las culturas raizales y ancestrales que componen el terriitorio, para de allí partir al uso de la máscara como elemento de identidad en todas las culturas del mundo, para ello se comparte el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=7SklXcXJNnY Colección de máscaras del mundo, que nos permitirá acercarnos a la riqueza cultural desde la diversidad plástica y visual que permite la máscara.
MOMENTO CENTRAL	A continuación también por medio de vídeos se dialogará alrededor de temáticas como ritual y teatro, por medio de los siguientes videos: https://www.youtube.com/watch?v=Eu-POCkyLXo (teatro) y https://www.youtube.com/watch?v=jZ572yLH9sc, posibilitando espacios de discusión y reflexionnes frente al uso de la máscara como artefacto artístico y como está permite una relación con el entorno desde lo extracotidiano, llevándolo a un contexto de creación artística desde el cuerpo con un lenguaje extracotidiano, para reforzar esto se comparten videos del teatro oriental como el teatro libánes y el teatro noh. https://www.youtube.com/watch?v=9tThlFkoiSo. Se movilizará la participación de las personas mayores por medio de dinamizadores como palabras motivadoras y el ejercicio práctico llevado a cabo en sesiones anteriores.
MOMENTO FINAL	Se genera un espacio de compartir de opiniones y reflexiones acerca de lo aboradado en la sesión, contando con la muestra de tres piezas plásticas (mascarones) realizados en sesiones anteriores, abriendo la posibilidad de ampliar el ejercicio plástico a un ejercicio escénico. Se cierra el espacio.

RECURSOS

Máscaras, televisor, portatil, conexión a internet.	

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

El acercamiento a teoría y conocimiento alrededor de las actividades prácticas (manuales) permite fortalecer y contextualizar lo desarrollado, dotando de objetivos y sentido el trabajo hecho, se observa también que a estas actividades participan una mayor cantidad de personas, ampliando asi la participación en los procesos llevados a cabo.
Evidenciamos además imaginarios al rededor de la máscara como elementos satanizados, lo que permite también generar un diálogo referente a temas de colonización cultural y construcción de identidades por medio de lenguajes y prácticas artísticas.
Reconocer las creaciones propias como elementos para dar sentido a lo que hacemos refuerza las posibilidades de aprehender lo que hacemos como generación de conocimientos. Dando validez desde las personas mismas a su trabajo realizado.

Responsable: Nathaly Prieto Muñoz	Nombre de la actividad:
Fecha: 11 de octubre 2024	Máscaras como identidad
	
	

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INGRESO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Nombre Unidad Operativa: CENTRO DE CUIDADO TRANSITORIO CUNDINAMARCA

Nombre del coordinador: YEINY MARTINEZ

Nombre de quien registra el ingreso:

Fecha

Jornada: Día ☐ Noche ☐

INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA						ASISTENCIA ACTIVIDADES			
						Nombre del Profesional: Vane Sosa	Nombre del Profesional: Nathaly P.	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:
DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
TIPO	NUMERO					UNEA Transformando Imaginarios	UNEA Movilizando	UNEA	UNEA
CC	19258513	VICTOR	QUINTERO			NO	NO		
CC	11290490	ARISTOBULO	RICO			SI	SI		
CC	1140851	LUIS	SUNDOVAL			NO	NO		
CC	3291130	HERNANDO	ARIAS			NO	SI		
CC	17084876	VICTOR	SEGURA			NO	NO		
CC	17077757	LUIS	CASTELLANOS			NO	NO		
CC	17064424	JAIME	VILLAVICENCIO			NO	NO		
CC	19067388	ARSENIO	SIERRA	NO Firma	Según CC	SI	SI		
CC	5357095	MANUEL	ROSERO			SI	SI		
CC	5248158	JOSE	DIAZ	NO Firma	Según CC	SI	NO		
CC	3345476	CARLOS	MORA			NO	NO		
CC	14433715	LUIS	CARVAJAL			NO	SI		
CC	831596	AMADO	OCAMPO			NO	NO		
CC	2313698	JOSE	TORRES			SI	SI		
CC	3045346	JORGE	TRUJILLO			NO	NO		
CC	4130307O	ANA	ZAMORA			SI	SI		
CC	401199	ALFONSO	RIVERA			NO	NO		
CC	19091123	JORGE	GONZALEZ			NO	NO		
CC	7503494	JOSE	MARTINEZ			NO	NO		
CC	4344952	LUIS	ESPITIA			NO	SI		
CC	5684959	RAUL	LUNA			SI	NO		
CC	4465930	JOSE	HERNANDEZ			SI	NO		
CC	70068669	GILDARDO	TORO			NO	NO		
CC	5932655	JAVIER	PEÑA				NO		
CC	17049708	HENRY	ZAMBRANO						

Scanned with CamScanner

PROCESO PRESTACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES

FORMATO LISTADO INTERNO AL SERVICIO Y ASISTENCIA A LAS ACTIVIDADES

Código: FOR-PSS-025
Versión: 2
Fecha: Marzo 05/2021 | 05/07/2024
Página: 1 de 1

Nombre Unidad Operativa: CENTRO DE CUIDADO TRANSITORIO CUNDINAMARCA

Nombre del coordinador: YEINY MARTINEZ

Nombre de quien registra el ingreso: Dayanni Rojas

Fecha: 11 - 10 - 24

Jornada: Día: X Noche:

INGRESO A LA UNIDAD OPERATIVA

ASISTENCIA ACTIVIDADES

ITEM	DOCUMENTO DE IDENTIFICACION		NOMBRES	APELLIDOS	FIRMA	OBSERVACIONES	Nombre del Profesional: Vanessa	Nombre del Profesional: Nathaly P	Nombre del Profesional:	Nombre del Profesional:
	TIPO	NUMERO					ACTIVIDAD 1	ACTIVIDAD 2	ACTIVIDAD 3	ACTIVIDAD 4
							LINEA: Transformemos mi imaginario	LINEA: Hip. Lúdico	LINEA	LINEA
1	CC	93345701	GUILLERMO	LAMPREA			NO	NO		
2	CC	19191441	CARLOS	ARIAS			NO	SI		
3	CC	14445224	ALEJANDRO	VALENCIA			NO	NO		
4	CC	7049708	HENRY	ZAMBRANO			NO	NO		
5	CC	79264049	MISAEL	CADENA			NO	SI		
6	CC	10079884	ALBERTO	GIRALDO			NO	NO		
7	CC	14209165	JOSE	JARAMILLO			NO	NO		
8	CC	7522474	JOSE	MONTENEGRO			NO	SI		
9	CC	19382557	MIGUEL	CALDERON			NO	SI		
10	CC	311-647	TITO	JIMENEZ			NO	NO		
11	CC	3382976	ANTONIO	RESTREPO			NO	NO		
12	CC	19977794	MARIO	MORA			NO	NO		
13	CC	3093032	JAIME	CORTES			SI	SI		
14	CC	19097362	JAIME	RODRIGUEZ			SI	SI		
15	CC	6760729	OMAR	CAICEDO			NO	SI		
16	CC	13835307	BERNARDO	SILVA			SI	SI		
17	CC	13456244	JOSE	ZAPATA			NO	NO		
18	CC	19167775	FRANCISCO	RODRIGUEZ			SI	SI		
19	CC	51690865	MARIA	LOZANO			SI	SI		
20	CC	41555372	RUBIELA	ROZO			NO	NO		
21	CC	41483819	ROSALIA	DIAZ			SI	SI		
22	CC	30769077	IRENE	BERMUDEZ			NO	NO		
23	CC	20398382	BERTHA	TORRES			NO	SI		
24	CC	19077163	VITELIO	ROJAS			SI	SI		
25	CC	19072609	LUIS	JIMENEZ			NO	NO		

Scanned with CamScanner